**SCHEDA DI OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE ALUNNI DI 5 ANNI A.S. 2024/2025**

**Evidenze osservate in ambienti reali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Profilo delle competenze** | **Competenze chiave** | **Campi d’esperienza**  **coinvolti** |
| 1 | Comprende e utilizza un lessico appropriato,  partecipa alle  conversazioni, esprime chiaramente i propri  bisogni, i propri pensieri e le proprie emozioni e racconta esperienze, eventi e storie. | Comunicazione nella  madrelingua o lingua di  istruzione. | Tutte i campi, con  particolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE |
| 2 | È in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso  frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza e di interagire oralmente in situazioni di vita  quotidiana. | Comunicazione nelle lingue  straniere. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Osserva, raggruppa, ordina, quantifica fatti ed elementi della realtà; trova e usa  strategie per risolvere semplici problemi. Sviluppa interessi, atteggiamenti,  prime abilità di tipo scientifico. | Competenza matematica e competenze di  base in scienza e tecnologia. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: LA CONOSCENZA DEL MONDO |
| 4 | Utilizzare le nuove  tecnologie per giocare,  svolgere compiti, acquisire informazioni, con la  supervisione  dell’insegnante. | Competenze digitali. | Tutti i campi |
| 5 | Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio e lo percorre.  Riconosce relazioni temporali. Osserva e  descrive ambienti, fatti fenomeni e immagini varie. | Imparare ad imparare.  Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi |
| 6 | Possiede un bagaglio di  conoscenze ed è capace di individuare collegamenti e relazioni, trasferendoli in altri contesti. | Imparare ad imparare. | Tutti i campi |
| 7 | Sviluppa il senso dell’identità personale,  riflette, si confronta, discute con gli altri e comincia a  riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni  culturali e religiose della  famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. | Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 8 | Si esprime con il corpo,  spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, in base a suoni, rumori, musica e indicazioni varie. Usa con creatività tecniche e | Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: IMMAGINI, SUONI, COLORI |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | materiali differenti per  produrre. |  |  |
| 9 | Esplora i materiali a  disposizione e li utilizza con creatività. Pianifica e  organizza il proprio lavoro, realizzando semplici  progetti. | Spirito di iniziativa e  imprenditorialità. | Tutti i campi |
| 10 | Ha consapevolezza delle proprie capacità e dei  propri limiti. Si impegna per portare a termine il lavoro  iniziato da solo o insieme ad altri. | Imparare ad imparare.  Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 11 | Rispetta regole di comportamento | Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 12 | Assume comportamenti  corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone,  delle cose, dei luoghi e dell’ambiente. | Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, con  particolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 13 | Dimostra senso di responsabilità e impegno  nelle attività | Competenze sociali e civiche | La conoscenza del mondo Il sé e l’altro |
| 14 | Partecipa regolarmente e attivamente alle attività di educazione civica | Competenze sociali e civiche, imparare ad  imparare,  competenze digitali | La conoscenza del  mondo, i discorsi e le parole, il sé e l’altro,  immagini suoni e colori |
| 15 | E’ puntuale e regolare nella consegna degli elaborati  richiesti, con particolare cura nell’esecuzione | Competenze sociali e civiche, imparare ad  imparare,  competenze digitali | La conoscenza del  mondo, i discorsi e le parole, il sé è l’altro,  immagini, suoni, colori |
| 16 | Personalizza gli elaborati | Consapevolezza ed espressione culturale  Imparare ad imparare, | La conoscenza del  mondo, i discorsi e le parole, il sé è l’altro,  immagini, suoni, colori |

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**N=non raggiunto**

**R=raggiunto**

**PR=parzialmente raggiunto**

**A=avanzato**