**SCHEDA DI OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE ALUNNI DI 5 ANNI A.S. 2024/2025**

**Evidenze osservate in ambienti reali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Profilo delle competenze** | **Competenze chiave** | **Campi d’esperienza****coinvolti** |
| 1 | Comprende e utilizza un lessico appropriato,partecipa alleconversazioni, esprime chiaramente i propribisogni, i propri pensieri e le proprie emozioni e racconta esperienze, eventi e storie. | Comunicazione nellamadrelingua o lingua diistruzione. | Tutte i campi, conparticolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE |
| 2 | È in grado di comprendere frasi ed espressioni di usofrequente relative ad ambiti di immediata rilevanza e di interagire oralmente in situazioni di vitaquotidiana. | Comunicazione nelle linguestraniere. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: I DISCORSI E LE PAROLE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Osserva, raggruppa, ordina, quantifica fatti ed elementi della realtà; trova e usastrategie per risolvere semplici problemi. Sviluppa interessi, atteggiamenti,prime abilità di tipo scientifico. | Competenza matematica e competenze dibase in scienza e tecnologia. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: LA CONOSCENZA DEL MONDO |
| 4 | Utilizzare le nuovetecnologie per giocare,svolgere compiti, acquisire informazioni, con lasupervisionedell’insegnante. | Competenze digitali. | Tutti i campi |
| 5 | Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio e lo percorre.Riconosce relazioni temporali. Osserva edescrive ambienti, fatti fenomeni e immagini varie. | Imparare ad imparare.Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi |
| 6 | Possiede un bagaglio diconoscenze ed è capace di individuare collegamenti e relazioni, trasferendoli in altri contesti. | Imparare ad imparare. | Tutti i campi |
| 7 | Sviluppa il senso dell’identità personale,riflette, si confronta, discute con gli altri e comincia ariconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioniculturali e religiose dellafamiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. | Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 8 | Si esprime con il corpo,spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, in base a suoni, rumori, musica e indicazioni varie. Usa con creatività tecniche e | Consapevolezza ed espressione culturale. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: IMMAGINI, SUONI, COLORI |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | materiali differenti perprodurre. |  |  |
| 9 | Esplora i materiali adisposizione e li utilizza con creatività. Pianifica eorganizza il proprio lavoro, realizzando sempliciprogetti. | Spirito di iniziativa eimprenditorialità. | Tutti i campi |
| 10 | Ha consapevolezza delle proprie capacità e deipropri limiti. Si impegna per portare a termine il lavoroiniziato da solo o insieme ad altri. | Imparare ad imparare.Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 11 | Rispetta regole di comportamento | Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 12 | Assume comportamenticorretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone,delle cose, dei luoghi e dell’ambiente. | Competenze sociali e civiche. | Tutti i campi, conparticolare riferimento a: IL SÉ E L’ALTRO |
| 13 | Dimostra senso di responsabilità e impegnonelle attività | Competenze sociali e civiche | La conoscenza del mondo Il sé e l’altro |
| 14 | Partecipa regolarmente e attivamente alle attività di educazione civica | Competenze sociali e civiche, imparare adimparare,competenze digitali | La conoscenza delmondo, i discorsi e le parole, il sé e l’altro,immagini suoni e colori |
| 15 | E’ puntuale e regolare nella consegna degli elaboratirichiesti, con particolare cura nell’esecuzione | Competenze sociali e civiche, imparare adimparare,competenze digitali | La conoscenza delmondo, i discorsi e le parole, il sé è l’altro,immagini, suoni, colori |
| 16 | Personalizza gli elaborati | Consapevolezza ed espressione culturaleImparare ad imparare, | La conoscenza delmondo, i discorsi e le parole, il sé è l’altro,immagini, suoni, colori |

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**N=non raggiunto**

**R=raggiunto**

**PR=parzialmente raggiunto**

**A=avanzato**